

## ANEXO C (Informativo)

### TRATAMIENTOS DE ACABADOS E IMPRIMACIONES

#### C.1 Tratamientos de acabados e imprimaciones

Tal y como se ha indicado, los trabajos con placa de yeso laminado más habituales (Q1, Q2 y Q3), dejan los paramentos con un nivel de acabado a base de dos tipos de textura, por un lado la producida por la pasta de juntas en las uniones entre placas y sobre las cabezas de tornillos, y por otro el propio de la celulosa de su cara.

Dado que la absorción de estos dos acabados son ligeramente diferentes y el tono de su color y su textura también, es imprescindible aplicar en todos los casos una imprimación que homogenice los citados conceptos (absorción, textura y color) de tal manera que facilite el poder cubriente de la decoración posterior.

La calidad de la imprimación a aplicar viene dada por el tipo de acabado y su calidad de terminación, siendo necesario que el fabricante de la pintura o decoración posterior la garantice.

Una primera mano de pintura más o menos diluida no debe considerarse como imprimación previa, salvo que el fabricante de la pintura garantice esa función.

En el caso de que los paramentos vayan a estar expuestos durante un tiempo excesivo a la luz solar antes de su decoración definitiva, deben cubrirse imprescindiblemente, en este caso, con una imprimación de alto poder cubriente y estanca, nunca al agua, y si es posible, ligeramente coloreada, de manera de protegerles de una posible pigmentación u otro deterioro de su celulosa superficial.

El tipo de imprimación debe recomendarla siempre un fabricante de pinturas, aunque en líneas generales, deben ser pinturas tixotrópicas, antihumos, imprimaciones y esmaltes sintéticos, etc., y recomendablemente pigmentadas.

El tiempo que puedan estar las PYL expuestas a esa severa luz solar, sin necesidad de esa protección previa es muy variable ya que depende de manera importante, de la intensidad de la luz, posición del paramento respecto a ella, época del año, zona de ubicación de la obra, luminosidad de los elementos utilizados en ella (mármol, melaninas, etc.). En cualquier caso se recomienda evitar que los paramentos queden expuestos a esta situación.

En caso de producirse el problema de pigmentación se deben tratar los paramentos de la misma manera y con los mismos productos, que en la fase preventiva citada anteriormente.

Los paramentos PYL, al igual que el resto de paramentos habitualmente encontrados en construcción, necesitan de un repaso específico y complementario, realizado por el especialista que va a aplicar la terminación (pintura, empapelado, etc.), ya que es él el máximo conocedor de las necesidades de terminación necesario para lograr las calidades requeridas.

Es importante recordar en estas recomendaciones, los niveles de acabado Q1, Q2, Q3 y Q4, ya que en el caso que se requiera el lijado de las juntas, éste debe realizarse con lija fina y solo sobre las zonas con pasta de juntas, sin dañar la celulosa cercana a ellas.

El lijado mecánico es muy delicado de realizar, ya que puede dañar la celulosa colindante a la pasta y eliminar excesivamente ésta del tratamiento, lo que puede dejar desprotegida a la cinta y ocasionar problemas en el acabado de la decoración.

En ambos casos de lijados, es imprescindible una limpieza a fondo del posible polvo producido y depositado en los paramentos, ya que éste por el contrario, originaría importantes problemas en la decoración posterior.

Así mismo es también muy importante realizar una limpieza exhaustiva del posible polvo depositado en las superficies debido también a lijados de tarimas, parqués, corte y repaso de carpinterías, solados, plaquetas, etc.